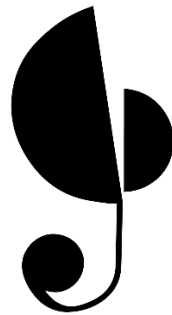


# 第四十二屆澳門青年音樂比賽

**42.º Concurso para Jovens Músicos de Macau**

**42<sup>nd</sup> Macao Young Musicians Competition**



比賽曲目

**Peças Musicais do Concurso**





**Competition Repertoires**

小提琴獨奏（初級組）  
Solo Violino (Elementar)  
Solo Violin (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Dmitry Kabalevsky	The Clowns (arr. for violin with piano accompaniment)	The Young Violinist's Repertoire Book III	Faber Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Antonio Vercini	Vivace: Fourth movement from Sonata in G minor, Op. 3 No. 7	ABRSM Violin Exam Pieces 2024, Grade 4	ABRSM	
II	Franz Wohlfahrt	No. 38 Moderato	60 Studies for the Violin, Op 45, Book I and II	G. Schirmer, Inc.	
III	Fritz Kreisler	Schön Rosmarin	Kreisler Schön Rosmarin (Alt- Wiener Tanzweisen Nr.3)	Schott	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.





Participants are free to use alternative books by other music publishers.

小提琴獨奏（中級組）  
Solo Violino (Intermédio)  
Solo Violin (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Antonio Vivaldi	Allegro: Second movement from Sonata in G minor, RV 28	Violin Exam Pieces 2024, Grade 6	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Arcangelo Corelli	Sonata in C Major, Op. 5, No. 3, 4th movement, Allegro	Corelli: Violin Sonatas, Op. 5, Vol. 1	Wiener Urtext Edition	
II	Fritz Kreisler	Sicilienne and Rigaudon, In the style of Francoeur	Sicilienne and Rigaudon, In the style of Francoeur	Carl Fischer	
III	George Frideric Handel	Sonata in A Major, HWV 361, 4th movement, Allegro (需重覆)	Suzuki Violin School Volume 7	Alfred Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

小提琴獨奏（高級組）  
Solo Violino (Avançado)  
Solo Violin (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Isaac Albéniz	Tango Op. 165, No. 2	ALBENIZ Tango for Violin and Piano, Ops 165/2. (Kreisler)	Schott	
II	Niccolò Paganini	Caprice No. 14 Moderato	Paganini Caprices Opus 1	Peters Edition or International Music Company	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

中提琴獨奏（初級組）  
Solo Viola (Elementar)  
Solo Viola (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Gavotte in G Minor	Suzuki Viola School, Volume 3	Alfred Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Felix Mendelssohn	On Wings of Song No.2 from Six Songs, Op.34	More Time Pieces for Viola, Volume 1	ABRSM	
II	Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Waltz from The Sleeping Beauty, Op. 66	More Time Pieces for Viola, Volume 1	ABRSM	
III	English Traditional	Sailor's Hornpipe	First Repertoire For Viola Book 3	Faber Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.


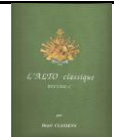


Participants are free to use alternative books by other music publishers.

中提琴獨奏（中級組）  
Solo Viola (Intermédio)  
Solo Viola (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Georg Philipp Telemann	Concerto in G Major, 2nd movement, Allegro	Suzuuki Viola School, Volume 4	Alfred Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Anton Rubinstein	Mélodie	L'Alto Classique, par H. Classens, Vol. C	Editions Combre	
II	Arcangelo Corelli	Giga from Violin Sonata, Op.5 No.9	More Time Pieces for Viola, Volume 2	ABRSM	
III	Sergey Prokofiev	The Montagues and the Capulets from Romeo and Juliet, Op.64	More Time Pieces for Viola, Volume 2	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

中提琴獨奏（高級組）  
Solo Viola (Avançado)  
Solo Viola (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Johann Sebastian Bach	Suite No. 1 in G Major, BWV 1007, Allemande	J.S.BACH Cello Suites, BWV 1007-1012 - Transcribed for Viola	Edition Peters	
II	Franz Schubert	Sonata for Arpeggione in A minor, D821, 2nd movement, Adagio (arranged for viola and piano)	Schubert Sonata in A Minor Arpeggione (arranged for viola and piano)	Bärenreiter	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça de escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

大提琴獨奏（初級組）  
Solo Violoncelo (Elementar)  
Solo Cello (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Kummer	New School of Cello Studies Book 2, No. 8	Such : New School of Cello Studies Book 2	Stainer & Bell	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Ralph Vaughan Williams	The Call from Five Mystical Songs	Time Pieces for Cello, Volume 2	ABRSM	
II	Henry Wood	Tom Bowling (from Fantasia on British Sea Songs) (arr. Bruce & Wells)	ABRSM More Time Pieces for Cello, Volume 2	ABRSM	
III	Niccolò Paganini	Theme from "Witches' Dance"	Suzuki Cello School, Volume 2	Alfred Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

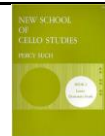





大提琴獨奏（中級組）  
Solo Violoncello (Intermédio)  
Solo Cello (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Dotzauer	New School of Cello Studies Book 2, No. 22	Such: New School of Cello Studies Book 2	Stainer & Bell	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Jean-Baptiste Bréval	Sonata in C Major, Op. 40, No. 1, 1st movement, Allegro	Suzuki Cello School, Volume 4	Alfred Music	
II	Frederic Austin	Captain Cockchafer from The Fairy Ring	More Time Pieces for Cello, Volume 2	ABRSM	
III	Georg Goltermann	Notturmo Opus 43/3	Cellissimo Appassionato 25 Original Condert Pieces for Violondello and Piano	Schott	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

大提琴獨奏（高級組）  
Solo Violoncello (Avançado)  
Solo Cello (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Johann Sebastian Bach	Cello Suite No. 2 in D minor BWV 1008, Prelude	J. S. Bach Six Suites for Cello Solo	International Music Company	
II	Ludwig van Beethoven	Sonata No. 3 in A Major, Op.69, 2nd movement, Scherzo	Beethoven: Sonatas for Piano and Violoncello	G. Henle Verlag	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.





Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

低音提琴獨奏（初級組）  
Solo Contrabaixo (Elementar)  
Solo Double Bass (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Wilhelm Sturm	Sturm: 110 Studies, Opus 20, Volume 1, No. 1, Moderato	Sturm 110 Studies, Opus 20, Volume 1	International Music Company	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Louis Couperin	Menuet de Poitou	Time Pieces for Double Bass, Volume 1	ABRSM	
II	Robert Schumann	Melody from Album für die Jugend, Op. 68	Time Pieces for Double Bass, Volume 1	ABRSM	
III	William K. Lyons	Goblin's Dance	Suzuki Bass School Volume 2	Alfred Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.





Participants are free to use alternative books by other music publishers.

低音提琴獨奏（中級組）  
Solo Contrabaixo (Intermédio)  
Solo Double Bass (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Giovanni Bottesini	Method for Double Bass Part 1, No. 25	Bottesini: Method for Double Bass, Part 1	Yorke Edition	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Louis Spohr	Allegro from String Quartet in G minor, Op. 4 No. 2	Time Pieces for Double Bass, Volume 2	ABRSM	
II	Chester Minkler	A Gaelic Melody	Suzuki Bass School Volume 3	Alfred Music	
III	Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Daydream, from Album pour enfants, Op. 39	Time Pieces for Double Bass, Volume 2	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**低音提琴獨奏（高級組）**  
**Solo Contrabaixo (Avançado)**  
**Solo Double Bass (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Antonio Capuzzi	Concerto in D Major for Double Bass, 1st movement	A. Capuzzi Concerto in D Major for Violin or Double Bass and Piano	Yorke Edition	
II	Storch-Hrabe	Study No. 19 from 57 Studies, Volume 1	Storch-Hrabe: 57 Studies in Two Volumes for String Bass, Volume 1	International Music Company	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça de escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.




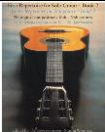
Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

古典結他獨奏（初級組）  
Solo Guitarra Clássica (Elementar)  
Solo Classical Guitar (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Anonymous	Spanish Waltz (需重覆)	The Christopher Parkening Guitar Method, Vol. 2	Hal Leonard	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Matteo Carcassi	No. 8 Valse, from Op. 59 (需重覆)	The Classical Book	Edition Chanterelle	
II	Ferdinando Carulli	No. 1 Valse (Op.241, No.21)	The Classical Book	Edition Chanterelle	
III	Giuseppe Antonio Brescianello	Aria	First Repertoire for Solo Guitar Book 2	Faber Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.


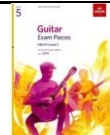


Participants are free to use alternative books by other music publishers.

古典結他獨奏（中級組）  
Solo Guitarra Clássica (Intermédio)  
Solo Classical Guitar (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Antonio Vivaldi	Largo, from 'Winter', The Four Seasons	Time Pieces for Guitar, Volume 2	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Robert de Visée	Gigue from Pièces de théorbe et de luth (需重覆)	ABRSM Guitar Exam Pieces from 2019, Grade 5	ABRSM	
II	Anonymous	Romance (需重覆)	The Christopher Parkening Guitar Method, Vol. 2	Hal Leonard	
III	Philip Rosseter	Galliard (需重覆)	The Renaissance Guitar	Hal Leonard	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

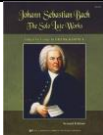
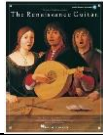
Participants are free to use alternative books by other music publishers.

古典結他獨奏（高級組）  
Solo Guitarra Clássica (Avançado)  
Solo Classical Guitar (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Johann Sebastian Bach	Suite in E minor, BWV 996, 2nd movement, Allemande	The Solo Lute Works	Neil A. Kjos Music Company	
II	John Dowland	Queen Elizabeth's Galliard	The Renaissance Guitar	Hal Leonard	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça de escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



**豎琴獨奏（初級組）**  
**Solo Harpa (Elementar)**  
**Solo Harp (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Maria Grossi	Etude No.17 in Piccoli Studi facili e progressivi, I. GRADO (p. 104) (For pedal or non-pedal harp)	Grossi: Method for Harp	Hal Leonard	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Marcel Grandjany	Rêverie (For pedal or non-pedal harp)	Marcel Grandjany: Trois Petites Pièces Op.7	Alphonse Leduc	
II	Stewart Green	Ivor's Tune(需重覆) (For pedal or non-pedal harp)	Blistering Along!	Spartan Press (original publisher) / Clifton Edition (new publisher)	
III	Skaila Kanga	Country Dance(需重覆) (For pedal or non-pedal harp)	Miniatures for Solo Harp or Harp Duet	Alaw Music	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.





Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**豎琴獨奏（中級組）**  
**Solo Harpa (Intermédio)**  
**Solo Harp (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>	參考書封面* <b>Capa de Livro</b> <b>Book Cover</b>
<b>List A</b>	Daniel Frederik Kuhlau	Thème et Variations (For lever or pedal harp)	Panorama de la Harpe Celtique Vol. 1	Editions Musicales Transatlantiques	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	François Joseph Naderman	Sonatina No.1, 2nd movement: Rondoletto (For lever harp)	Sept Sonates Progressives pour la Harpe	Salvi Publication	
II	Felix Godefroid	Etude in F Major (For pedal harp)	Harp Olympics Stage IV	Music Works - Harp Editions	
III	Domenico Scarlatti	Sonata in C (Sonate en do) (For lever or pedal harp)	Pièces Classiques, Vol. 5	Billaudot	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

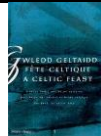

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**豎琴獨奏（高級組）**  
**Solo Harpa (Avançado)**  
**Solo Harp (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Tr. /arr. Meinir Heulyn	Pedair 'Waltz' O Gymru (Four Welsh Waltzes): No.1 (需重覆) (For lever or pedal harp)	Gwledd Geltaidd - A Celtic Feast, Vol. 1	Alaw Music	
II	Philipp Jacob Mayer	Sonate (For lever or pedal harp)	Mayer Sonate for harp G minor opus 3/6	Schott Music	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**圓號獨奏（初級組）**  
**Solo Trompa (Elementar)**  
**Solo Horn (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Sir Charles Villiers Stanford	O Mistress Mine (from The Clown's Songs from 'Twelfth Night', Op. 65)	Time Pieces For Horn, Volume 1	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Lucy Pankhurst	Sicilienne	獨奏: Shining Brass, Book 1 伴奏: Shining Brass, Book 1 Piano Accompaniment for F Instruments	ABRSM	
II	Negro Spiritual	Nobody Knows	Going Solo, Horn	Faber Music	
III	Chris Wilson-Smith	Odd Job (需重覆)	All Jazzed Up for F Horn	Brass Wind	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.




Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**圓號獨奏（中級組）**  
**Solo Trompa (Intermédio)**  
**Solo Horn (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Ludwig van Beethoven	Scherzo and Trio (from Septet, Op. 20)	Time Pieces for Horn, Volume 2	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Callum Au	Lethe	獨奏: Brass Mix, Book 2 伴奏: Brass Mix, Book 2, Piano Accompaniment F	ABRSM	
II	Georg Philipp Telemann	First movement (Triste) from Bassoon Sonata in F minor	Time Pieces for Horn, Volume 2	ABRSM	
III	Leonard Bernstein	Maria	A Little Light Music for F Horn (Brass Wind)	Brass Wind	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**圓號獨奏（高級組）**  
**Solo Trompa (Avançado)**  
**Solo Horn (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Alexander Glasunow	Rêverie	Glazunov: Rêverie Opus 24 for Horn	Belaieff	
II	Wolfgang Amadeus Mozart	Horn Concerto No. 4, K.495, Rondo (Allegro Vivace)	Mozart: Horn Concerto No. 4, K.495	Bärenreiter	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

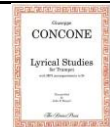


Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

小號獨奏（初級組）  
Solo Trompete (Elementar)  
Solo Trumpet (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Sigmund Hering	Forty Progressive Etudes for Trumpet, No. 8	Forty Progressive Etudes for Trumpet	Carl Fischer	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Giuseppe Concone	Lyrical Studies for Trumpet, No. 7	Lyrical Studies for Trumpet	Editions BIM	
II	Robert W. Getchell	First Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet, No 19	First Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet	Alfred Music	
III	John Frith	Broken Dreams	獨奏: Shining Brass, Book 1	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

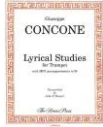



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

小號獨奏（中級組）  
Solo Trompete (Intermédio)  
Solo Trumpet (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Giuseppe Concone	Lyrical Studies for Trumpet, No 11	Lyrical Studies for Trumpet	Editions BIM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Jeremiah Clarke	Prince of Denmark's March	Old English Trumpet Tunes Book 1	Oxford University Press	
II	Robert W. Getchell	No. 70	Second Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet	Alfred Music	
III	David A. Stowell	Jam Bouree	獨奏: ABRSM Shining Brass Book 2 伴奏: ABRSM Shining Brass Book 2 Piano Accompaniment for B flat Instruments	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

Participants are free to use alternative books by other music publishers.





小號獨奏（高級組）  
Solo Trompete (Avançado)  
Solo Trumpet (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Alexandre Aroutiounian	1. Aria	Aria et Scherzo	Alphonse Leduc Editions Musicales	
II	Oskar Boehme	24 Melodic Studies in all tonalities Opus 20, No. 1	Boehme 24 Melodic Studies	International Music Company	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**長號獨奏（初級組）**  
**Solo Trombone (Elementar)**  
**Solo Trombone (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Franz Joseph Haydn	Rondino (需重覆)	Mowat: Slide Show For Trombone	Brass Wind Publications	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Gustav Holst	Jupiter from The Planets	獨奏: Easy Winners for Trombone Bass Clef 伴奏: Easy Winners Piano Accompaniment for Trumpet/Trombone	Brass Wind Publications	
II	Will Jennings / James Horner	Titanic Theme	獨奏: Easy Winners for Trombone Bass Clef 伴奏: Easy Winners Piano Accompaniment for Trumpet/Trombone	Brass Wind Publications	
III	Johnny Marks	Rudolph, the Red Nosed Reindeer (需重覆)	獨奏: Easy Winners for Trombone Bass Clef 伴奏: Easy Winners Piano Accompaniment for Trumpet/Trombone	Brass Wind Publications	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**長號獨奏（中級組）**  
**Solo Trombone (Intermédio)**  
**Solo Trombone (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	David A. Stowell	Jam Bouree	獨奏: ABRSM Shining Brass Book 2 伴奏: ABRSM Shining Brass Book 2 Piano Accompaniment for B flat Instruments	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	George Gershwin and Ira Gershwin	Let's Call the Whole Thing Off (需重覆)	Mowat: Slide Show For Trombone	Brass Wind Publications	
II	Tom Davoren	Beaufort Allegro	獨奏: ABRSM Shining Brass Book 2 伴奏: ABRSM Shining Brass Book 2 Piano Accompaniment for B flat Instruments	ABRSM	
III	Marco Bordogni	Melodious Etudes for Trombone, No.4	Melodious Etudes Trombone 1	Carl Fischer	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**長號獨奏（高級組）**  
**Solo Trombone (Avançado)**  
**Solo Trombone (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Marco Bordogni	Melodious Etudes for Trombone, No. 9	Melodious Etudes Trombone 1	Carl Fischer	
II	Rimsky-Korsakov	Concerto For Trombone And Piano, 1st movement	Rimsky-Korsakov Concerto for Trombone and Piano	International Music Company	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.


Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

大號獨奏（初級組）  
Solo Tuba (Elementar)  
Solo Tuba (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Scott Joplin	Easy Winners	獨奏: Easy Winners for Tuba (Bass Clef) (Book Only) 伴奏: Easy Winners for Tuba (Bass Clef) (Piano Accompaniment)	Brass Wind	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Traditional	Folk Song Melodies	獨奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Solo Book 伴奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Piano Acc.	Alfred Publishing Co, Inc.	
II	Amy Quate & Donald C. Little	Texas Horizons	獨奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Solo Book 伴奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Piano Acc.	Alfred Publishing Co, Inc.	
III	Felix Mendelssohn	On Wings of Song	獨奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Solo Book 伴奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Piano Acc.	Alfred Publishing Co, Inc.	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.




Participants are free to use alternative books by other music publishers.

大號獨奏（中級組）  
Solo Tuba (Intermédio)  
Solo Tuba (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	David A. Stowell	Flennon Study(Lower register version)	ABRSM Shining Brass Book 2	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Pyotr Ilyich Tchaikovsky	None But The Lonely Heart	Solos for the Tuba Player	G. Schirmer, Inc.	
II	Johannes Brahms	Sunday (Sonntag, Op 47, 1868)	獨奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Solo Book 伴奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Piano Acc.	Alfred Publishing Co, Inc.	
III	Peter Meechan	Final Thought	獨奏: ABRSM Shining Brass Book 2 伴奏: ABRSM Shining Brass Book 2 Piano Accompaniment for B flat Instruments	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

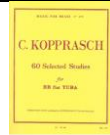

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

大號獨奏（高級組）  
Solo Tuba (Avançado)  
Solo Tuba (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Kopprasch	60 Selected Studies for B flat Tuba, No. 34	Kopprasch 60 selected Studies for B flat Tuba	Robert King	
II	Sol. B. Cohen	Romance and Scherzo	獨奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Solo Book 伴奏: Classic Festival Solos (Tuba), Volume 2 Piano Acc.	Alfred Publishing Co, Inc.	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.				

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

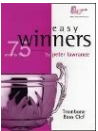
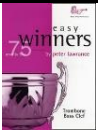


Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

上低音號獨奏（初級組）  
Solo Eufónio (Elementar)  
Solo Euphonium (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Gabriel Fauré	Pavane	獨奏: Easy Winners for Trombone Bass Clef 伴奏: Easy Winners Piano Accompaniment for Trumpet/Trombone	Brass Wind Publications	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Gustav Holst	Jupiter from The Planets	獨奏: Easy Winners for Trombone Bass Clef 伴奏: Easy Winners Piano Accompaniment for Trumpet/Trombone	Brass Wind Publications	
II	Franz Lehár	Merry Widow Waltz	Rubank Elementary Method Trombone or Baritone	Rubank Publications	
III	Tradition	Auld Lang Syne	Rubank Elementary Method Trombone or Baritone	Rubank Publications	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

Participants are free to use alternative books by other music publishers.







上低音號獨奏（中級組）  
Solo Eufónio (Intermédio)  
Solo Euphonium (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	David A. Stowell	Jam Bouree	獨奏: ABRSM Shining Brass Book 2 伴奏: ABRSM Shining Brass Book 2 Piano Accompaniment for B flat Instruments	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	David A. Stowell	Flennon Study(Lower register version)	ABRSM Shining Brass Book 2	ABRSM	
II	John Frith	Jiggedy Jig	獨奏: ABRSM Shining Brass Book 2 伴奏: ABRSM Shining Brass Book 2 Piano Accompaniment for B flat Instruments	ABRSM	
III	Johann Sebastian Bach	Cello Suites No.1 Menuet 1 and Menuet 2	6 Cello Suites for Trombone solo	International Music Company	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.


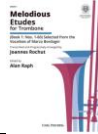
Participants are free to use alternative books by other music publishers.

上低音號獨奏（高級組）  
Solo Eufónio (Avançado)  
Solo Euphonium (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Marcello	Sonata No. 3, 2nd movement	Sonata in A Minor for Euphonium & Piano	Fundamental Music	
II	Marco Bordogni	Melodious Etudes for Trombone No.26	Melodious Etudes for Trombone Book 1	Carl Fischer	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.





Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

長笛獨奏（初級組）  
Solo Flauta (Elementar)  
Solo Flute (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	James Hook	Sonata in C, Op. 54 No. 5, 1st movement Allegretto	Flute Exam Pieces from 2022, Grade 4	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Edward MacDowell	To A Wild Rose from Woodland Sketches	Festival for Flute	Kevin Mayhew	
II	Alan Bullard	No. 23 Latin Flute	Fifty for Flute, Book 1	ABRSM	
III	Sebastián Yradier	La Paloma	Flute Solos: Everybody's Favorite Series, Volume 38	Amsco	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.





Participants are free to use alternative books by other music publishers.

長笛獨奏（中級組）  
Solo Flauta (Intermédio)  
Solo Flute (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Orchestral Suite No.2 in B minor, 5th movement, Polonaise and Double	Johann Sebastian Bach Overture in B minor for Flute and Harpsichord (Piano) BWV1067	Bärenreiter	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Gordon Jacob	On a Summer Evening	Flute Exam Pieces from 2022, Grade 6	ABRSM	
II	Andre Caplet	Petite Valse	Solos For Flute: 36 Repertoire Pieces With Piano Accompaniment	Carl Fischer	
III	Nikolai Platonov	30 Studies, No. 19	Platonov 30 Studies for Flute Solo	Boosey & Hawkes	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

長笛獨奏（高級組）  
Solo Flauta (Avançado)  
Solo Flute (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Wolfgang Amadeus Mozart	Concerto in G Major, 3rd movement, Rondo	Mozart Concerto for Flute and Orchestra in G Major, K. 313 (285c)	Barenreiter	
II	John Rutter	No. 3 Aria and No. 4 Waltz	Suite Antique for Flute and Piano	Oxford University Press	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.





Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

雙簧管獨奏（初級組）  
Solo Oboé (Elementar)  
Solo Oboe (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Wolfgang Amadeus Mozart	Menuett, K. 2 (需重覆第 1 至 8 小節)	Time Pieces for Oboe, Volume 1	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Johannes Brahms	Poco Allegretto from 'Symphony No. 3'	Sounds Classical for Oboe	Anglo Music	
II	Anon. (Pub. 1715)	Mr. Scoolding's Minuet from 'The Compleat Tutor to the Hautboy'	Sounds Classical for Oboe	Anglo Music	
III	Giacomo Puccini	Oh my beloved Papa from Gianni Schicchi	Time Pieces for Oboe, Volume 1	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.





Participants are free to use alternative books by other music publishers.

雙簧管獨奏（中級組）  
Solo Oboé (Intermédio)  
Solo Oboe (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Wolfgang Amadeus Mozart	Adagio, KV Anh. 94 (580a)	Sounds Classical for Oboe	Anglo Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	John Rutter	A Gaelic Blessing	Time Pieces for Oboe, Volume 2	ABRSM	
II	Domenico Cimarosa	III. Siciliana	Domenico Cimarosa: Concerto Arranged for Oboe and Piano	Boosey & Hawkes	
III	Alec Rowley	Pavan from Pavan and Dance	First Repertoire Pieces for Oboe	Boosey & Hawkes	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

雙簧管獨奏（高級組）  
Solo Oboé (Avançado)  
Solo Oboe (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Johann Sebastian Bach	Sonata in G minor, BWV 1020, 3rd Movement Allegro	Sonata in G Minor, BWV 1020 for Flute & Piano	Barenreiter	
II	Carl Nielsen	Romanze	Two Fantasy Pieces, Op. 2	Wilhelm Hansen	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução duma peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.







單簧管獨奏（初級組）  
Solo Clarinete (Elementar)  
Solo Clarinet (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Carl Maria von Weber	Theme, from Seven Variations on a Theme from Silvana, Op. 33	First Repertoire Pieces for Clarinet	Boosey & Hawkes	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Jean-Xavier Lefèvre	Allegro, from Sonata No. 2 for Clarinet and Bass	First Repertoire Pieces for Clarinet	Boosey & Hawkes	
II	Johann Burgmüller	Ballade, Op. 100 No. 15	Time Pieces for Clarinet, Vol. 3	ABRSM	
III	Georges Friboulet	Les Jeux de Guillaume (William's Games), from Gestes et Sentiments	Time Pieces for Clarinet, Vol. 3	ABRSM	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



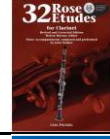

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

單簧管獨奏（中級組）  
Solo Clarinete (Intermédio)  
Solo Clarinet (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Carl Maria von Weber	Concertino in E-flat major for Clarinet and Orchestra, Op.26 (Adagio ma no troppo and Andante) (from bar 1 to 53)	Concertino for Clarinet and Orchestra, Op. 26	Breitkopf und Härtel	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Gerald Finzi	I. Prelude, from Five Bagatelles for Clarinet and Piano	Finzi Five Bagatelles For Clarinet	Boosey & Hawkes	
II	Cyrille Rose	Etude No. 2 Allegro	Rose: 32 Etudes for Clarinet	Carl Fischer	
III	Frederick Thurston	Study No. 11, based on W. A. Mozart: Finale from String Quartet in F Major, KV590	Passage Studies for Clarinet, Book 1	Boosey & Hawkes	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

單簧管獨奏（高級組）  
Solo Clarinete (Avançado)  
Solo Clarinet (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Francis Poulenc	I. Allegro tristamente, from Sonata for Clarinet and Piano	Francis Poulenc Sonata for Clarinet and Piano	Chester Music	
II	Robert Muczynski	I. Allegro risoluto, from Time Pieces for Clarinet and Piano	Time Pieces for Clarinet and Piano	Theodore Presser	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

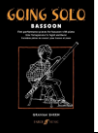



Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

巴松管獨奏（初級組）  
Solo Fagote (Elementar)  
Solo Bassoon (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Edvard Grieg	In the Hall of the Mountain King (from Peer Gynt)	Going Solo - Bassoon	Faber Music	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Colin Cowles	No. 21 Thumb a Lift	25 Fun Moments for Bassoon	Studio Music	
II	Traditional	Welsh Folk Song II	First Book of Bassoon Solos	Faber Music	
III	Gordon Jacob	A Little Waltz	Four Sketches for Bassoon and Piano	Emerson Edition	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



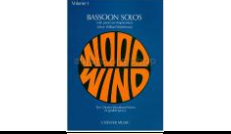

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

巴松管獨奏（中級組）  
Solo Fagote (Intermédio)  
Solo Bassoon (Intermediate)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Gigue From Suite No. 1	Three Movements from the Solo Cello Suites for Bassoon	ABRSM	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Percy Grainger	Shepherd's Hey (A Morris Dance tune)	Time Pieces for Bassoon, Volume 2	ABRSM	
II	Michel Corrette	Bruit de Chasse	Bassoon Solos with piano accompaniment, Volume 1	Chester Music	
III	Robert Schumann	Álmodozás - Träumerei Op. 68	Music for Bassoon with piano accompaniment	Editio Musica Budapest	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



Participants are free to use alternative books by other music publishers.

巴松管獨奏（高級組）  
Solo Fagote (Avançado)  
Solo Bassoon (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Composer Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Jan Anton Koželuch(1738-1814)	3rd movement: Vivace	Concerto for Bassoon and Piano in C Major	Breitkopf & Härtel	
II	John Williams	III. Eó Rossa	The Five Sacred Trees	Hal Leonard	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.




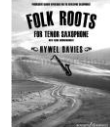
Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**薩克管（中音或次中音）獨奏（初級組）**  
**Solo Saxofone – Alto ou Tenor (Elementar)**  
**Solo Saxophone – Alto or Tenor (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>	參考書封面* <b>Capa de Livro</b> <b>Book Cover</b>
<b>List A</b>	Marcel Mule	Etude No.4 (Tenor saxophone play with no transposition)	Vingt-Quatre Etudes Faciles	Alphonse Leduc	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	Jacob de Haan	Le Jardin du Museum	Encore Pieces for Alto Saxophone and Piano Accompaniment	De Haske	
II	Jean-Baptiste Singelée	Allegro Vivace from Premier Quatuor, Op. 53	Concert Repertoire for Alto Saxophone	Faber Music	
III	Hywel Davies	Hornpipe	Folk Roots for Tenor Saxophone	Boosey & Hawkes	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.






Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**薩克管（中音或次中音）獨奏（中級組）**  
**Solo Saxofone – Alto ou Tenor (Intermédio)**  
**Solo Saxophone – Alto or Tenor (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(四選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das quatro peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from four pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>	參考書封面* <b>Capa de Livro</b> <b>Book Cover</b>
<b>List A</b>	Franz Wilhelm Ferling / Marcel Mule	Etude No.23 (Tenor play with no transposition)	48 Studies for All Saxophones by Ferling	Alphonse Leduc	
<b>List B</b>	以下四首樂曲中選一首 / Escolher uma das quatro peças / Choose one from four pieces				
I	Jacques Ibert / Marcel Mule	La meneuse de tortues d'or (No. 1 from Histoires)	Histoires - alto saxophone & piano	Alphonse Leduc	
II	Paule Maurice	III. La Boumiano	Tableaux de Provence	Lemoine Editions	
III	Jeanine Rueff	Chanson et Passepiéd	Chanson et Passepiéd	Alphonse Leduc	
IV	Johann Sebastian Bach	Two Bourrées from Third Cello Suite	Solos for the Tenor Saxophone Player, Larry Teal	G. Schirmer	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

Participants are free to use alternative books by other music publishers.





薩克管（中音）獨奏（高級組）  
Solo Saxofone - Alto (Avançado)  
Solo Saxophone - Alto (Advance)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Pierre-Max Dubois	A L'Espagnole from Pieces Caracteristiques En Forme Ee Suite	Pieces Caracteristiques En Forme De Suite, Op. 77, No. 1 - A L'Espagnole	Alphonse Leduc	
II	Paul Hindemith	Sonata for Alto Saxophone and Piano, 2nd movement	Paul Hindemith Sonata for Alto Saxophone and Piano	Edition Schott	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

協奏曲（高級組）  
**Concerto (Avançado)**  
**Concerto (Advanced)**

自選一首協奏曲作品之第一樂章，總時間不超過 15 分鐘。

Execução do primeiro andamento de um concerto à sua escolha com a duração máxima de 15 minutos.

The first movement from own choice concerto within 15 minutes.

弦樂 / Cordas / String

木管 / Sopros de madeira / Woodwind







銅管 / Sopros de metal / Brass

**敲擊樂獨奏（初級組）**  
**Solo Percussão (Elementar)**  
**Solo Percussion (Elementary)**

三首指定曲目：List A(兩選一首)及 List B(兩選一首)及 List C(兩選一首)。

Três peças obrigatórias：List A(Escolher uma das duas peças) e List B(Escolher uma das duas peças) e List C(Escolher uma das duas peças).

Three compulsory pieces：List A(Choose one from two pieces) and List B(Choose one from two pieces) and List C(Choose one from two pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>	參考書封面* <b>Capa de Livro</b> <b>Book Cover</b>
<b>List A</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Cameron Sinclair	Marche Cassé (Snare Drum)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 4 from 2020	ABRSM	
II	Mitchell Peters	Intermediate Snare Drum Studies, Etude 30 (Snare Drum)	Mitchell Peters Intermediate Snare Drum Studies	TRY Publishing	
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Peter R. Birkby	Fanfare and Procession (Timpani)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 4 from 2020	ABRSM	
II	Richard Hochrainer	Etudes for Timpani Vol. 1, Etude 61 (Timpani)	Hochrainer: Etudes for Timpani, Vol. 1	Doblinger	
<b>List C</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Alan Bullard	Night Ride (Marimba)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 4 from 2020	ABRSM	
II	Ney Rosauero	A Canoa Virou from Seven Brazilian Children's Songs (Marimba) (需重覆)	Seven Brazilian Children's Songs	Pro Percussao	







\*參賽者可選用其他版本之樂譜/Participants are free to use alternative books by other music publishers/Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**敲擊樂獨奏（中級組）**  
**Solo Percussão (Intermédio)**  
**Solo Percussion (Intermediate)**

三首指定曲目：List A(兩選一首)及 List B(兩選一首)及 List C(兩選一首)。

Três peças obrigatórias：List A(Escolher uma das duas peças) e List B(Escolher uma das duas peças) e List C(Escolher uma das duas peças).

Three compulsory pieces：List A(Choose one from two pieces) and List B(Choose one from two pieces) and List C(Choose one from two pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>	參考書封面* <b>Capa de Livro</b> <b>Book Cover</b>
<b>List A</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Rachel Gledhill	On a Mission (Snare Drum)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 5 from 2020	ABRSM	
II	Michael Colgrass	Six Unaccompanied Solos for Snare Drum, No. 1 (Snare Drum) (如有指明，需重覆)	Six Unaccompanied Solos for Snare Drum	Alfred Music	
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Rachel Gledhill	A Storm in a Teacup (Timpani)	Percussion Exam Pieces & Studies, ABRSM Grade 5 from 2020	ABRSM	
II	Nick Woud	Symphonic Studies for Timpani, Study No. 2 (Timpani) (如有指明，需重覆)	Symphonic Studies for Timpani	De Haske	
<b>List C</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Ney Rosauero	Prelude No. 1 Mi menor (Marimba) (如有指明，需重覆)	Three Preludes for Solo Marimba	Pro Percussao	
II	Evelyn Glennie	A Little Prayer from Three Chorales (Marimba)	Three Chorales for Marimba	Faber Music	

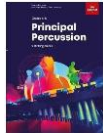

\*參賽者可選用其他版本之樂譜/Participants are free to use alternative books by other music publishers/Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**敲擊樂獨奏（高級組）**  
**Solo Percussão (Avançado)**  
**Solo Percussion (Advanced)**

兩首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Duas peças de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

Two free choice pieces and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	Nick Woud	Variations (Timpani)	Principal Percussion (Grades 6-8)	ABRSM	
II	Keiko Abe	Frogs (Marimba) (如有指明，需重覆)	Frogs	Studio 4 Music	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	<p>#參賽者應演奏三首不同敲擊樂器之樂曲，且只限於 Snare drum、Timpani、Tuned Percussion 或 Multi Percussion。</p> <p>#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目兩首，每首自選曲目時間不超過 10 分鐘。</p> <p># Os concorrentes deverão escolher três peças com instrumentos diferentes, desde a tarola, aos tímpanos, instrumentos de percussão afinados e multi-percussão.</p> <p>#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução de cada peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos.</p> <p>#Participants are required to choose three pieces in difference instruments from Snare Drum, Timpani, Tuned Percussion or Multi Percussion.</p> <p># Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. Each free choice piece within 10 minutes.</p>			

\*參賽者可選用其他版本之樂譜/Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música/Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**聲樂獨唱（初級組）**  
**Vocal (Elementar)**  
**Vocal (Elementary)**

兩首指定曲目：List B(六選兩首)。


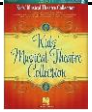




Duas peça obrigatórias : List B(Escolher duas das seis peças).

Two compulsory piece : List B(Choose two from six pieces).

#參賽者須演唱兩首不同語言之歌，可選用任何版本之樂譜及移調演唱。

Participants are required to choose 2 pieces in different languages, they are free to do transposition and use alternative scores.

Os participantes são obrigados a escolher 2 peças em linguagens diferentes, poderão utilizar livros de versões diferentes e fazer a transposição.

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下六首樂曲中選兩首 / Escolher duas das seis peças / Choose two from six pieces				
I	Franz Schubert	Heidenröslein The Wild Rose	The Art of Song, Grades 1–5 (High Voice)	Peters Edition	
II	Leigh Harline	When you wish upon a star (第 1-12 小節和 17-24 小節省略，全首無需重覆)	Kids' Musical Theatre Collection - Volume 1	Hal Leonard	
III	Gerald Finzi	Ferry me across the water (No. 7 from Ten Children's Songs, Op. 1)	The ABRSM Songbook Book 3	ABRSM	
IV	黃自	西風的話	黃自獨唱藝術歌曲集	安徽文藝出版社	
V	Roger Quilter	Weep you no more from Seven Elizabethan Songs, Op.12	Standard Vocal Literature (Soprano)	Hal Leonard	
VI	Alessandro Scarlatti	O cessate di piagarmi	24 Italian Songs & Arias (Med/High Voice) or 24 Italian Songs & Arias (Med/Low Voice)	G. Schirmer, Inc.	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜/Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música/Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**聲樂獨唱（中級組）**  
**Vocal (Intermédio)**  
**Vocal (Intermediate)**

兩首指定曲目：List B(八選兩首)。





Duas peça obrigatórias : List B(Escolher duas das oito peças).

Two compulsory piece : List B(Choose two from eight pieces).

#參賽者須演唱兩首不同語言之歌，可選用任何版本之樂譜及移調演唱。

Participants are required to choose 2 pieces in different languages, they are free to do transposition and use alternative scores.

Os participantes são obrigados a escolher 2 peças em linguagens diferentes, poderão utilizar livros de versões diferentes e fazer a transposição.

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>	參考書封面* <b>Capa de Livro</b> <b>Book Cover</b>
<b>List B</b>	以下八首樂曲中選兩首 / Escolher duas das oito peças / Choose two from eight pieces				
I	Anon. Italian	Star Vicino	The ABRSM Songbook Plus, Grade 5	ABRSM	
II	Gabriel Fauré	Les Berceaux	Gabriel Fauré - 30 Songs High Voice piano	International Music Company	
III	Johannes Brahms	Vergebliches Ständchen	The Art of Song, Grades 1-5 (High Voice)	Peters Edition	
IV	Johannes Brahms	Wie Melodien zieht es mir (Klaus Groth)	Standard Vocal Literature (Soprano)	Hal Leonard	
V	新疆塔塔爾族民謠	在那銀色月光下	中國民歌選	人民音樂出版社	
VI	Aaron Copland	At the River	Copland Old American Songs, Complete (high, medium/original or low)	The Boosey & Hawkes	
VII	John Duke	Loveliest of Trees	15 American Art Songs (High or Low Voice)	G. Schirmer, Inc.	
VIII	Francesco Paolo Tosti	Ideale	Francesco Paolo Tosti - 30 Songs: High Voice	Ricordi	

\*參賽者可選用其他版本之樂譜/Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música/Participants are free to use alternative books by other music publishers.

聲樂獨唱（高級組）

Vocal (Avançado)

Vocal (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(八選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das oito peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from eight pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下八首樂曲中選一首 / Escolher uma das oito peças / Choose one from eight pieces				
I	趙元任	教我如何不想他	聲樂教學曲庫中國作品第4卷 - 中國藝術歌曲選 (1920-1948) 下冊	人民音樂出版社	
II	Franz Schubert	Du bist die Ruh	Standard Vocal Literature (Soprano)	Hal Leonard	
III	Alessandro Scarlatti	Già il sole dal Gange	24 Italian Songs & Arias (Med/High Voice) or 24 Italian Songs & Arias (Med/Low Voice)	G. Schirmer, Inc.	
IV	Joseph Haydn	The Wanderer	The Art of Song, Grade 8 (high voice)	Peters Edition	
V	John Rutter	The Lord bless you and keep you	Oxford Solo Songs: Sacred (High or Low Voice)	Oxford University Press	
VI	Stefano Donaudy	O del mio amato ben	Italian Art Songs of the 20th Century High Voice and Piano	Ricordi	
VII	Gabriel Fauré	Clair de lune (Moonlight), Op. 46 No. 2	Fauré 25 Selected Songs (High Voice)	G. Schirmer, Inc.	
VIII	Reynaldo Hahn	À Chloris	20th Century French Art Songs (High Voice)	Durand	
	自選曲/	#參賽者須演唱兩首不同語言之歌，可選用任何版本之樂譜及移調演唱。 #選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。			



<p>Peça de Escolha Livre /</p> <p>Free Choice Piece</p>	<p>#Os participantes são obrigados a escolher 2 peças em linguagens diferentes, poderão utilizar livros de versões diferentes e fazer a transposição.</p> <p>#Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução duma peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos.</p> <p>#Participants are required to choose 2 pieces in different languages, they are free to do transposition and use alternative scores.</p> <p># Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.</p>
---	--





\*參賽者可選用其他版本之樂譜/Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música/Participants are free to use alternative books by other music publishers.

笛子獨奏（初級組）  
Solo Dizi (Elementar)  
Solo Dizi (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	民間樂曲	老六板	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子（1-6 級）修訂本	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	福建民間舞曲	採茶撲蝶	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子（1-6 級）修訂本	中央音樂學院出版社	
II	民間樂曲	小開門	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子（1-6 級）修訂本	中央音樂學院出版社	
III	民間樂曲	句句雙	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子（1-6 級）修訂本	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.

**笛子獨奏（中級組）**  
**Solo Dizi (Intermédio)**  
**Solo Dizi (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	江先渭作曲	姑蘇行	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子 (1-6 級) 修訂本	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	曲祥編曲	列車奔向北京	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子 (1-6 級) 修訂本	中央音樂學院出版社	
II	江南絲竹 陸春齡整理	行街	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子 (1-6 級) 修訂本	中央音樂學院出版社	
III	曾加慶原曲 俞遜發改編	收割	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子 (1-6 級) 修訂本	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

笛子獨奏（高級組）  
Solo Dizi (Avançado)  
Solo Dizi (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	湖南民間樂曲 趙松庭改編	鷓鴣飛	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子 (7-9 級 · 演奏級) 修訂本	中央音樂學院出版社	
II	曾永清作曲	秦川情	中央音樂學院海內外考級曲目—笛子 (7-9 級 · 演奏級) 修訂本	中央音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

笙獨奏（初級組）  
Solo Sheng (Elementar)  
Solo Sheng (Elementary)

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	青海民歌 徐超銘定笙譜	草原情歌	笙考級曲集（1-10 級）	上海音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	紅色娘子軍選段 徐超銘移植	女戰士刀舞	笙考級曲集（1-10 級）	上海音樂學院出版社	
II	晉中民歌 徐超銘定笙譜	賣菜	笙考級曲集（1-10 級）	上海音樂學院出版社	
III	東北民歌	看小戲 (必須重覆)	中央音樂學院海內外考級曲目—笙 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	




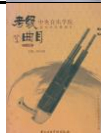
\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.

**笙獨奏（中級組）**  
**Solo Sheng (Intermédio)**  
**Solo Sheng (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。  
 Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).  
 Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	高金香作曲	海南春曉（必須重覆）	笙考級曲集（1-10 級）	上海音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	高揚、唐富作曲	林海新歌（必須重覆）	笙考級曲集（1-10 級）	上海音樂學院出版社	
II	王志偉、郭壽全作曲	山鄉春光好	笙考級曲集（1-10 級）	上海音樂學院出版社	
III	趙恕心、張之良作曲	湘江美（必須重覆）	中央音樂學院海內外考級曲目—笙 （1-6 級）	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

**笙獨奏（高級組）**  
**Solo Sheng (Avançado)**  
**Solo Sheng (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	胡天泉、王會義作曲	紅花遍地開（必須重覆）	笙考級曲集（1-10 級）	上海音樂學院出版社	
II	郭藝作曲	草原新苗	中央音樂學院海內外考級曲目—笙 （7-9 級·演奏級）	中央音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.

**噴呐獨奏（初級組）**  
**Solo Suona (Elementar)**  
**Solo Suona (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	陳家齊作曲	我愛吹噴呐	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	山西民歌	五哥放羊	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
II	陝北民歌	三十里鋪	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
III	陳家齊作曲	春到茶山	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.



**噴呐獨奏（中級組）**  
**Solo Suona (Intermédio)**  
**Solo Suona (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	劉萬矜、劉炳臣作曲	喜慶勝利	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	郝玉岐、劉文金改編	豫西二八板	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
II	劉英作曲	正月十五鬧雪燈	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	
III	周東朝作曲	黃土情	中央音樂學院海內外考級曲目—噴呐 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

**噴吶獨奏（高級組）**  
**Solo Suona (Avançado)**  
**Solo Suona (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	李秋奎編曲	二人轉牌子曲	中央音樂學院海內外考級曲目—噴吶 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	
II	吳厚元作曲	鄉音	中央音樂學院海內外考級曲目—噴吶 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.

**揚琴獨奏（初級組）**  
**Solo Yangqin (Elementar)**  
**Solo Yangqin (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	陝北民歌 丁國舜、丁國立改編	山丹丹開花紅艷艷	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第一級－第五級	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	江南絲竹 項祖華整理	彈詞三六	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第一級－第五級	人民音樂出版社	
II	美麗其格作曲 張曉峰改編	草原上升起不落的太陽	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第一級－第五級	人民音樂出版社	
III	劉維康作曲	春到清江	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第一級－第五級	人民音樂出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.

**揚琴獨奏（中級組）**  
**Solo Yangqin (Intermédio)**  
**Solo Yangqin (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	張正秋傳譜 田克儉改編	龍船	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第六級—第八級	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	桂習禮作曲	月夜清水江	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第六級—第八級	人民音樂出版社	
II	劉寒力作曲	金翎思-滿鄉隨想	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第六級—第八級	人民音樂出版社	
III	黃河作曲	天山詩畫	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第六級—第八級	人民音樂出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

**揚琴獨奏（高級組）**  
**Solo Yangqin (Avançado)**  
**Solo Yangqin (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	桂習禮編曲	鳳凰于飛	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第九級－第十級	人民音樂出版社	
II	王瑟作曲	落花夜	全國揚琴演奏考級作品集（第一套） 第九級－第十級	人民音樂出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**古箏獨奏（初級組）**  
**Solo Guzheng (Elementar)**  
**Solo Guzheng (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	河南民間樂曲	上樓	中央音樂學院海內外考級曲目—箏 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	潮州民間樂曲 何寶泉演奏譜	錦上花	中國古箏教程 第一冊	香港博韻音樂出版社	
II	林堅作曲	春苗	中國古箏教程 第一冊	香港博韻音樂出版社	
III	劉天一作曲	紡織忙	中央音樂學院海內外考級曲目—箏 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**古箏獨奏（中級組）**  
**Solo Guzheng (Intermédio)**  
**Solo Guzheng (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	白誠仁編曲 王昌元、 蒲琦璋改編	洞庭新歌	中央音樂學院海內外考級曲目一箏 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	李祖基作曲	豐收鑼鼓	中央音樂學院海內外考級曲目一箏 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
II	高自成編曲	高山流水	中央音樂學院海內外考級曲目一箏 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	
III	王巽之、陸修堂編曲	林冲夜奔	中央音樂學院海內外考級曲目一箏 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

**古箏獨奏（高級組）**  
**Solo Guzheng (Avançado)**  
**Solo Guzheng (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	山東大板箏曲套曲 趙玉齋演奏譜	四段錦	中國古箏教程（第三冊）	香港博韻音樂出版社	
II	陳國權、丁伯苓作曲	清江放排	中央音樂學院海內外考級曲目—箏 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução numa peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.



**古琴獨奏（初級組）**  
**Solo Guqin (Elementar)**  
**Solo Guqin (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	龔一作曲	拉纖歌	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	吳宗漢傳譜	湘妃怨	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	
II	清末龔光表、俞味蕪傳 查阜西授 李祥霆記譜	慨古吟	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	
III	據《今虞琴刊》 徐元白演奏譜 許健記譜	泣顏回	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**古琴獨奏（中級組）**  
**Solo Guqin (Intermédio)**  
**Solo Guqin (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	據《神奇秘譜》 姚丙炎打譜 許健記譜	酒狂	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	據《自遠堂琴譜》 查阜西演奏譜 許健記譜	鷗鷺忘機	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	
II	據《琴學叢書》 管平湖演奏 王迪記譜	平沙落雁	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	
III	據《琴學心聲》 吳景略演奏譜 許健記譜	梧葉舞秋風	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（1-6 級）	人民音樂出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

古琴獨奏（高級組）  
Solo Guqin (Avançado)  
Solo Guqin (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	據《琴學入門》 吳景略打譜 許健記譜	漁樵問答	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（7-8 級）	人民音樂出版社	
II	據《西麓堂琴統》 姚丙炎打譜 姚公白記譜	孤館遇神	全國民族樂器演奏社會藝術水準考級系列叢書 —古琴考級曲集（7-8 級）	人民音樂出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**琵琶獨奏（初級組）**  
**Solo Pipa (Elementar)**  
**Solo Pipa (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	廣東民間樂曲 林石城編訂	《旱天雷》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶（1-6級）	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	廣東民間樂曲 葉緒然編訂	《步步高》	中國音樂學院社會藝術水平考級全國通用教材—琵琶（1-5級）	中國青年出版社	
II	任光作曲 王范地編訂	《彩雲追月》	中國音樂學院社會藝術水平考級全國通用教材—琵琶（1-5級）	中國青年出版社	
III	黃淮作曲 林石城編定	《小貓釣魚》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶(1—6級)	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**琵琶獨奏（中級組）**  
**Solo Pipa (Intermédio)**  
**Solo Pipa (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	唐璧光作曲 劉德海改編	《瀏陽河》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶（1-6 級）	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	吳俊生作曲	《火把節之夜》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶（1-6 級）	中央音樂學院出版社	
II	安德烈耶夫作曲 葉緒然改編	《月光變奏曲》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶（1-6 級）	中央音樂學院出版社	
III	王惠然作曲 李光華改編	《春到沂河》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶（1-6 級）	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

琵琶獨奏（高級組）  
Solo Pipa (Avançado)  
Solo Pipa (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	任鴻翔作曲	《渭水情》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶（7-9 級）	中央音樂學院出版社	
II	劉德海、吳祖強作曲	《草原小姐妹》	中央音樂學院海內外考級曲目—琵琶（7-9 級）	中央音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada


Participants are required to use the listed version.

**柳琴獨奏（初級組）**  
**Solo Liuqin (Elementar)**  
**Solo Liuqin (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	新疆民歌 吳強編訂	《馬車夫舞曲》	全國民族樂器演奏社會藝術水平考級系列叢書 —柳琴考級曲集 1	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	傅庚辰作曲 王惠然改編	《紅星照我去戰鬥》	全國民族樂器演奏社會藝術水平考級系列叢書 —柳琴考級曲集 1	人民音樂出版社	
II	劉錫津作曲	《馴鹿》	全國民族樂器演奏社會藝術水平考級系列叢書 —柳琴考級曲集 1	人民音樂出版社	
III	呂文成作曲 王惠然、王紅藝編訂	《步步高》	全國民族樂器演奏社會藝術水平考級系列叢書 —柳琴考級曲集 1	人民音樂出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**柳琴獨奏（中級組）**  
**Solo Liuqin (Intermédio)**  
**Solo Liuqin (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	王惠然作曲	《春到沂河》	中國柳琴考級曲集	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	劉錫津作曲	《漁歌》	全國民族樂器演奏社會藝術水平考級系列叢書—柳琴考級曲集 2	人民音樂出版社	
II	劉錫津作曲	《冬獵》	全國民族樂器演奏社會藝術水平考級系列叢書—柳琴考級曲集 2	人民音樂出版社	
III	王惠然作曲	《塔吉克舞曲》	上海音樂學院社會藝術水平考級曲集系列—柳琴考級曲集 1-10 級	上海音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.





柳琴獨奏（高級組）  
Solo Liuqin (Avançado)  
Solo Liuqin (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	王惠然作曲	《江月琴聲》—讀《琵琶行》隨感	中央音樂學院海內外考級曲目—柳琴 (7-9 級)	中央音樂學院出版社	
II	王惠然作曲	《故土情愫》	上海音樂學院社會藝術水平考級曲集 系列—柳琴考級曲集 1-10 級	上海音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.				

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**中阮獨奏（初級組）**  
**Solo Zhong Ruan (Elementar)**  
**Solo Zhong Ruan (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	新疆民歌 徐陽編訂	《迎春舞曲》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮（1-6 級）	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	廣東音樂 呂文成作曲 徐陽編訂	《步步高》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮（1-6 級）	中央音樂學院出版社	
II	黃貽鈞作曲 諸新誠編訂	《花好月圓》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮（1-6 級）	中央音樂學院出版社	
III	聶耳編曲 王惠然改編	《金蛇狂舞》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮（1-6 級）	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.

**中阮獨奏（中級組）**  
**Solo Zhong Ruan (Intermédio)**  
**Solo Zhong Ruan (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	廣東音樂 丘鶴儔作曲 徐陽編訂	《娛樂昇平》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	林吉良作曲	《睡蓮》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
II	寧勇作曲	《終南古韻》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮 (7-9 級 演奏級)	中央音樂學院出版社	
III	鍾義良作曲 王仲丙改編	《龍燈》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

**中阮獨奏（高級組）**  
**Solo Zhong Ruan (Avançado)**  
**Solo Zhong Ruan (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	陳文傑作曲	《幽遠的歌聲》	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮 (7-9 級 演奏級)	中央音樂學院出版社	
II	劉星作曲	中阮協奏曲《雲南回憶》第一樂章	中央音樂學院海內外考級曲目—中阮 (7-9 級 演奏級)	中央音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum a peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada


Participants are required to use the listed version.

**二胡獨奏（初級組）**  
**Solo Erhu (Elementar)**  
**Solo Erhu (Elementary)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	孫奉中作曲	快樂的校園 (必須重複)	全國二胡演奏考級作品合集 (第二級)	人民音樂出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	江西民歌 黃志偉編曲	八月桂花遍地開	全國二胡演奏考級作品合集 (第三級)	人民音樂出版社	
II	周浩編曲	祖國的花朵	全國二胡演奏考級作品合集 (第三級)	人民音樂出版社	
III	陝北民歌 許講德訂弓指法	繡金匾 (必須重複)	全國二胡演奏考級作品合集 (第三級)	人民音樂出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada





Participants are required to use the listed version.

**二胡獨奏（中級組）**  
**Solo Erhu (Intermédio)**  
**Solo Erhu (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	王國潼、李秀琪作曲	奔馳在千里草原 (必須重複)	中央音樂學院海內外考級曲目—二胡 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	曾加慶編曲	趕集	中央音樂學院海內外考級曲目—二胡 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
II	張擷城作曲 王國潼編曲	翻身歌（必須重複）	中央音樂學院海內外考級曲目—二胡 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	
III	魯日融編曲	迷胡調	中央音樂學院海內外考級曲目—二胡 (1-6 級)	中央音樂學院出版社	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada



Participants are required to use the listed version.

二胡獨奏（高級組）  
Solo Erhu (Avançado)  
Solo Erhu (Advanced)

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	周維作曲	葡萄熟了（必須重複）	中央音樂學院海內外考級曲目—二胡 （1-6 級）	中央音樂學院出版社	
II	陳耀星作曲	山村小景（必須重複）	中央音樂學院海內外考級曲目—二胡 （7-9 級·演奏級）	中央音樂學院出版社	
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada







Participants are required to use the listed version.

**中國打擊樂獨奏（初級組）**  
**Solo Percussão China (Elementar)**  
**Solo Chinese Percussion (Elementary)**

兩首指定曲目：List A(三選一首)及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A(Escolher uma das três peças) e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A(Choose one from three pieces) and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	丁建華作曲	第一級 練習曲 6 《山丹丹花開紅艷艷》(必須重複) (以小堂鼓演奏)	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材— 打擊樂(中國鼓)	中國青年出版社	
II	王以東作曲	第一級 練習曲 3 (以大堂鼓演奏)	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材— 打擊樂(中國鼓)	中國青年出版社	
III	王以東作曲	第一級 練習曲 4 (以大堂鼓演奏)	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材— 打擊樂(中國鼓)	中國青年出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	陸健斌作曲	聲威大震 (必須重複) (以大堂鼓演奏)	中國鼓樂評級試考級曲目(第一級至第三級)	香港中樂團	
II	閻惠昌作曲	眾仙會 (以小堂鼓演奏)	中國鼓樂評級試考級曲目(第一級至第三級)	香港中樂團	
III	香港中樂團	第三級 指定曲(必須重複) (以大堂鼓演奏)	中國鼓樂評級試考級曲目(第一級至第三級)	香港中樂團	

\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.









**中國打擊樂獨奏（中級組）**  
**Solo Percussão Chinesa (Intermédio)**  
**Solo Chinese Percussion (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A(三選一首)及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A(Escolher uma das três peças) e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A(Choose one from three pieces) and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List A</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	傅庚辰作曲	第四級 練習曲 1 《地道戰》（必須重複）（以大堂鼓演奏）	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材—打擊樂（中國鼓）	中國青年出版社	
II	王以東作曲	第四級 練習曲 5（必須重複）（以大堂鼓演奏）	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材—打擊樂（中國鼓）	中國青年出版社	
III	王建華編曲	第五級 練習曲 1（以大、小堂鼓演奏）	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材—打擊樂（中國鼓）	中國青年出版社	
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces				
I	劉漢林編曲	大開場（選段）（必須重複）（以排鼓演奏）	中國鼓樂評級試考級曲目（第四級至第五級）	香港中樂團	
II	劉漢林作曲	喜迎春（必須重複）（以排鼓、大堂鼓演奏）	全國民族樂器演奏藝術水平考級—打擊樂曲集（第一級至第七級）	北岳文藝出版社	
III	周熙杰作曲	鼓樂澎湃 VII（以排鼓演奏）	中國鼓樂評級試考級曲目（第四級至第五級）	香港中樂團	

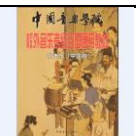
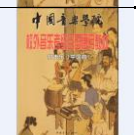
\*參賽者須選用指定版本之樂譜/Os concorrentes deverão usar a versão especificada/Participants are required to use the listed version.

**中國打擊樂獨奏（高級組）**  
**Solo Percussão Chinesa (Avançado)**  
**Solo Chinese Percussion (Advanced)**

一首自選樂曲及一首指定曲目：List B(兩選一首)。

Uma peça de escolha livre e uma peça obrigatórias：List B(Escolher uma das duas peças).

One free choice piece and one compulsory piece：List B(Choose one from two pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher	參考書封面* Capa de Livro Book Cover
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces				
I	王以東編曲	鼓威（必須重複） （以大鼓演奏）	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材 —打擊樂（中國鼓）	中國青年出版社	
II	高為杰、朱琳作曲	第九級 練習曲 2 （以排鼓、大堂鼓演奏）	中國音樂學院校外音樂考級全國通用教材 —打擊樂（中國鼓）	中國青年出版社	
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	#選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。自選曲目一首，時間不超過 10 分鐘。 #Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória. Execução dum peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos. # Participants should consider Free Choice Piece in different genre and style. One free choice piece within 10 minutes.			

\*參賽者須選用指定版本之樂譜

Os concorrentes deverão usar a versão especificada

Participants are required to use the listed version.

重奏 - 2 至 9 人組合 (級別不限)

**Agrupamentos – Grupo de 2 a 9 elementos (Todos os níveis)**

**Ensemble – Group of 2 to 9 members (All Levels)**

自選曲目一首，總時間不超過 10 分鐘。

Execução duma peça de escolha livre com a duração máxima de 10 minutos

One free choice piece within 10 minutes.

弦樂室內樂 / Música de câmara para instrumentos de corda / Chamber Music for String Instruments

木管室內樂 / Música de câmara para instrumentos de sopros de madeira / Chamber Music for Woodwind Instruments

銅管室內樂 / Música de câmara para instrumentos de sopros de metal / Chamber Music for Brass Instruments

敲擊樂室內樂 / Música de câmara para percussão / Chamber Music for Percussion

重唱 / Agrupamento vocal / Vocal Ensemble

中樂小組 / Agrupamento instrumental chinês / Chinese Instrumental Ensemble

古箏重奏 / Agrupamento Guzheng / Guzheng Ensemble